

ରାଧା ଆସା କୁଓଡ଼ୀ

Radha and Tiger



ପରିବେଶ

Toto

ରାଧା ଆସା କୁଓଁଆ

Radha and Tiger

Mercy toto

IEM (NBASE)

Toto

Alipurduar, West Bengal, India



<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>

You may not use this work for commercial purposes. You may adapt and add to this work, but you may distribute the resulting work only under the same or similar license to this one. You must keep the copyright and credits for authors, illustrators, etc.

This book is an adaptation of the original, *Radha and the Tiger*, Copyright © 2020, Chetana Charitable Trust Chennai, India www.chetana.org.in. Licensed under CC BY-NC 4.0.

Special thanks to our moms: Bharathi Maniar & Jayshree Tanna



ইচো লোইতা রাধা তাওয়া ইচো মেমে
নিমি। ওয়বকো লোইহা চুংচাকো আবিগ্রাং
নিমি।



সায়ু হা রাধা ওয়কো বারবিংপা
তোয়সে পিদিংমি,আগ্রাং চুংচাসো
হাইক্রি তেইমবেপা হিংয়ে,তাংসা তোইসে
যোসুপমসা গজিতা ওয়াসুয়ে।



তাংসা বারবি রে হিংসু দিংমি হং
তেইমে তামসা আকু আওয়াজ
হিংনুওয়া হক্কি ওয়বকো কাটুগ্রাং
লেপামবেপা জিংয়ে |রাধা সো ওয়কো
বারবিয়া ডানঠা চুংসুয়ে আসা ঠুইপু
ঠুইপু জাংসুয়ে , "কাইক্রো কাইক্রো
রাধা! কুওয়া! কুওয়া!"



ଆଦୋରେ ରାଧା ଓଡ଼ିଗ୍ରାଂ ଚେକେପା ଓଡ଼ିଗ୍ରାଂ
ଜାଯେ ଆସା ଆକୁ ଆଓୟାଜ ହିଂ୍ୟେ
ଆଏହା ରାଧା ହିଂ ହାଇତ୍ରୀ କେମ୍ବା କାଇମ
ବେପା ହିଂମ୍ବା ରାଧା ଚୁଚାତା କାଂକୋ
ଠୁଇପଯେ।



ରାଧା ମୋଟୋ ତା କୋପେଂ ତିଂମସା
ଚୁସୁଂପୟେ | ଆବେହିତା ନା କୁଓୟା ବି ନିମେ
ତାମସସା ନୋଓୟେ ,ଆସା ଚୁସୁ ଚୁସୁଂପା
ରାଧା ହାଂ ନିମେ ଓୟତା ତାମସା ହୋଓୟେ
|



হোমসা কানুওয়া ওয়তা কিয়া কো
চেংবে নিমি । আকু কিয়াকো চেংবেহি
কোংমসা চুংসা নোপামসা নোনুওয়া
রাধা ওয়কো বাইরবিকো চিংচাইওয়কো
আবাজ হিংয়ে। ওয়কো বাইরবিয়া ডানঠা
পুসুমসা লেদাংমি , রাধা লেংমসা
ওয়বিহিং জাংয়ে " যা কা কুওয়া কো
চেংবে পোইমসা পানা"



ତାଂସା ଖୁଶି ମୋ ଲେଂସୁମସା, ଗାସୁମସା
ଚୁବେ ବ୍ୟରୋ ‘ଟାଇଗାର, ପା ଗାସୁଯେ।ରାଧା
ଓଜିମୋ ତୋଇସେ ନୋପାମସା ତାଂସା ଚିତ୍ତା
ଗାସୁମସା ତୋଇସେ ଚାସୁଯେ।

श्रवण -क्षमता विकसित करना:

जहाँ उसके सभी दोस्त आवाज सुनने के बावजूद भाग खड़े गए, वहीं राधा ठिठक गई और गौर से सुनने लगी। यह समझने के लिए कि वह आवाज क्या थी और कहाँ से आ रही थी? सक्रिय सुनना एक मौल्यवान कौशल है। आपके आसपास की आवाज सुनिए - आप कौन-सी अलग - अलग आवाजें सुन रहे हैं ? हर एक आवाज क्या हो सकती है ? आपके बच्चे के साथ बारी-बारी से आपको सुनाई दे रही सभी आवाजों की, प्रत्येक आवाज क्या हो सकती है। उसका अनुमान लगाकर एक सूचि बनाइए। कभी-कभी तो आवाज के लुप्त होने पर ही हमें उसका एहसास होता है। आइए देखते हैं कि बिना देखे केवल ध्वनि के माध्यम से क्या आप सटीकता से उन्हें पहचान सकते हैं ? जितना सटीक, जितनी यथार्थता से विवरण कर सकते हैं उतना कीजिए - उदा.: केवल 'पैरों की आहट' से एक व्यक्ति द्वारा कोई भारी- भरकम वजनदार चीज लेकर सीढ़ी चढ़ते हुए। उसकी दिशा ? ऊपर, नीचे, बायें, दायें, पीछे या आगे, पास या दूर ? आपकी ओर आते हुए ? तेज या धीमी गति? यदि पक्षी हों तो कुल कितने ? एक, दो या कई ? आप अपने बच्चे के साथ ध्वनि अवगत कराने के लिए यह खेल खेल सकते हैं। जैसे - लोगों की पहचान उनकी आवाज से करना; पैरों की आहट से पहचान लेना; सुर से मिजाज पहचान लेना; सुनी हुई आवाजों से जगह पहचान लेना; या आवाज से वस्तुओं को पहचान लेना।

राधा और उसके मित्र जंगल के किनारे एक गांव में रहते हैं।
खेलते हुए, उन्हे एक अजीब आवाज सुनाईदी -
क्या वह एक बाघ हो सकता है ?